

## Das Fach Theater in der Mittelstufe

Gymnasium Allermöhe

	Klassenstufe 8	Klassenstufe 9	Klassenstufe 10
<b>Wahlpflichtbereich I</b> (Musik oder Kunst oder Theater)	KEIN ANGEBOT im Fach Theater	<p><b>Darstellendes Spiel / Theater 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in produktive und rezeptive Handlungsfelder, Grundlagenarbeit in theatralen Gestaltungsfeldern (Darsteller, Ensemble, Sprache, Raum, Zeit usw.)</li> <li>- Arbeit an <i>zwei Mini-Halbjahresprojekten</i> (Spieldauer ca. 10-20 Min.) in unterschiedlichen Spielformen unterschiedlicher Thematik, die im Kurs festgelegt werden, am Ende Videoaufzeichnung oder Präsentation</li> <li>- Projektverfahren frei wählbar (Umsetzung oder Adaption einer dramatischen Vorlage, einer nichtdramatischen Vorlage oder Eigenproduktion)</li> </ul>	<p><b>Darstellendes Spiel / Theater 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit an einem <i>ganzjährigen Projekt</i> mit abschließender Präsentation; Projektverfahren dabei anders als das in Klasse 9 oder Mischform</li> <li>- Grundlegende Spielform Sprechtheater, wobei je nach Kurs individuelle zusätzliche Schwerpunkte gewählt werden; Thema nach Absprache im Kurs</li> <li>- Intensive Weiterarbeit in produktiven und rezeptiven Handlungs- und Gestaltungsfeldern (Körper, Raum, Zeit, Sprache usw. / Feedback, Reflexion usw.)</li> <li>- Einbindung von kleinen theoretischen Anteilen im Hinblick auf den Oberstufenunterricht</li> </ul>

**Bereiche der Leistungsbewertung:** Konzentration/Ausdauer bei der Projektarbeit, Agieren/Improvisieren/Experimentieren bei theatralen Übungen/der Probenarbeit, gestalterisches und kreatives Potential sowie Präsenz im Spiel, Ensemblespiel, Einhalten von Vereinbarungen, Feedbackgeben und –nehmen; darüberhinaus im „theoretischen“ Bereich: schriftliche Aufgaben (HA / Tests / Protokoll usw.), Glossar, Hefterführung

**Theaterbesuche** sind grundsätzlich ebenfalls Bestandteil der Kursarbeit und werden – sofern möglich – in den Unterricht integriert.